

**Henrikas Radauskas**

## EILĖRAŠČIAI

### **ANGELAS IR SESUO ANGELIKA**

Naujagimis angelas, – jis dar negali paskristi, –  
Nusilpusiom rankom įkibęs į medžio šakelę,  
Vos girdimai rauda. Jis bijo į žemę nukristi,  
Jis užvertką veidą į gęstantį debesį kelia.

Našlaičiai, porom surikiuoti, mieguistame parke  
Praeina ploni ir geltoni kaip žydinčios pienės.  
„Sesute Angelika, medyje angelas verkia.“  
„Ir vėl tu pradėsi kliedėti, eime vakarienės.“

### **BALTI MALŪNAI**

Balti malūnai mala laiką,  
Ir laikas byra ant kalnų,  
Ir gruodžio šaltos rankos laiko  
Bažnyčios bokštus už sparnų.

Ir jie paskristi nebegali,  
Ir aš paeiti negaliu.  
Ir kas dabar pasieks tą šalį,  
Kur faunas miega tarp gėlių  
Ir mėnuo groja rageliu?

### **DAINOS GIMIMAS**

Aš nestatau namų, aš nevedu tautos,  
Aš sėdžiu po šakom akacijos baltos,

Ir vėjas dangiškas į jos lapus atklysta,  
Ir paukštis čiulbantis joj suka savo lizdą,

Ir skamba medyje melodija tyli,  
O aš klausausi jos ir užrašau smėly,

Ir vamzdį paimu, ir groju, ir dainuoju  
Su vėju ir paukščiu ir su medžiu baltuoju,

Ir ūžia debesys nežemiškos spalvos  
Virš tos dainuojančios ir grojančios kalvos.

## **FONTANAS**

Ant cementinės urnos guli parke  
Geltonas lapas. Didelis ruduo.  
Fontano liūtui liejasi pro gerklę  
Pasidabruotu upeliu vanduo.

Stambiais geltonais lapais liepos verkia.  
Dvi varnos kranksi nežinia kodėl.  
O liūtui liejasi vanduo pro gerklę,  
Ir aukso klevas dreba kaip žvaigždė.

## **GĖLĖ IR VĖJAS**

Gėlė pasakė vėjui, kad ji pražys rytoj,  
O vėjui pasigirdo, kad ji pasakė „tuoį“, –  
Tas pakuždėjo broliui, o brolis dar kitam,  
Jauniausiam ir linksmiausiam, kvailam ir nerimtam.

Ir tas atvarė debesį ir ėmė pilti lietu  
Ir saulės krosnį išpūtė, kad ji karščiau spindėtų,  
Ir visą kaimą sujaukė ir dūko be galvos  
Ir trunkės klausinėdamas, kurios ji bus spalvos.

Ir nutarė nelaukusi pražyst gėlė gera,  
Ir plyšo drėgno pumpuro žalia skara, –  
Gėlė baltai pražydo, ir baltą gėlę tą  
Lingavo vėjas šaukdamas: „Balta, balta, balta!“

## **GIRTUOKLIS GRĮŽTA NAMO**

Kai tu, šventa šeima, ilsies,  
Girtuoklis vidury nakties  
(Jo klauso liepos ir vežikai  
Ir neužmigę katalikai)  
Dainuoja apie mergeles,  
Ir darželes, ir rūteles.

Jam grindinys kaip ratas sukas,  
Jį stumdo lempų spinduliai,  
Ir mažas auto kaip šuniukas  
Jį puola, lodamas žaliai.

Jis mašinai per snukį duoda:

„Daugiau nebenorėsi lot!“  
Bet auto meta jį į juodą  
Klaną ir pradeda kvatot.

Jis mašinos juokų neboja,  
Klane gulėdamas dainuoja.

Dainuoja apie žirgelius,  
Ir mergelius, ir darželius  
Girtuoklis vidury nakties,  
Kai tamsta, angele, meldies.

### **HOMERO JAUNYSTĖ**

Aš gėriau putojantį pieną,  
Aš valgiau nežemišką duoną,  
Žiūrėjau į žėrinčią dieną:  
Į žydinčią gėlę raudoną.

Man piemenys grojo vamzdeliais  
Pavėsyje aukšto platano,  
Ir bitės auksiniais indeliais  
Man kvepiantį medų gabeno.

O, kaip man beprotiškai sekėsi!  
Man vynuogės nokti skubėjo,  
Ir sunkios, įsirpusios kekės  
Laimingos prie lūpų virpėjo.

Su lyra klajodami dviese,  
Mes karą ir kardą giedojom  
Ir vasarą aukštą ir šviesią  
Ir riedančią bangą po kojom.

O žvaigždės, pradėjusios kilti,  
Ant jūros rankas auksines  
Uždėjo ir liepė nutilti,  
Kad ji neprikeltų manęs.

### **KAŠTANAS PRADEDA ŽYDĖT**

Velniop nueina aukštas menas,  
Ir nebegalima liūdėt,  
Kada pavasarį kaštanas  
Už lango pradeda žydėt.

Jis verčia lyti karštą lietų  
Ir pūsti vėjus iš pietų,  
Jis žydi taip, kad išsilietų  
Kaip upės širdys iš krantų,

Kad nuo stalų nulėktų knygos,  
Kad alptų tvankūs vakarai,  
Kad imtų siausti tokios ligos,  
Kurių nežino daktarai,

Kad viskas degtų ir putotų,  
Kad paukščiai švilptų, kol užkims,  
Kad naktį motinos raudotų,  
Namo negrįžtant dukterims...

O medžiuos dega tylios žvakės –  
Baltuos žieduos rausvi taškai, –  
Ir pareini namo apakęs,  
Ir plunksna rašalą taškai.

## **KATĖS**

Čia gyvena persiškos katės,  
Nesirūpinančios vaikais.  
Kambarys, jų kūnus pamatęs,  
Ėmė klotis lėtais šilkais.

Jos nuėjo per kilimo taką  
Ir ištirpo šilko klane.  
O nuo sienų muzika teka,  
Susikaupus ąsočio dugne.

Natiurmorte, sklaidydamas tamsą,  
Tyliai liejasi žemas do.  
O vandentiekį tragišką Brahmsą  
Repetuoja pamišęs vanduo.

Pergamentu apvilktas tomas  
Zaratustrą cituoja sapne,  
Ir praeina katės fantomas,  
Atsimušęs šilko klane.

## **LIETUS**

Lietus plonom stiklinėm kojom  
Po visą sodą bėginėja.  
Lazdyno žalsvos šakos moja,  
Džiaugsmingai krūpčioja alėja.

Miško aikštelėj senas beržas  
Iškėlė žalią kiaurą skėtį,  
Ir iš vandens purienos veržias  
Pasaulį auksu sužavėti.

Geltonu vingiu žaibas liejas,  
Nurieda dundesys platus.  
Po visą žemę bėginėja  
Stiklinėm kojom tas lietus.

### **MERGAITĖ PAJŪRY**

Dvi rausvos mergaitės kojos  
Nueina jūros krantu.  
Tai jų mano sapnas jieškojo,  
Klajodamas tiek naktų.

Jos eina tarp kriauklių, žolelių,  
Jos mindo baltas putas,  
Ir puola širdis ant kelių  
Prieš tas žydinčias radastas.

### **PASAKA**

Pro dūmus traukinio, pro vielas telefono,  
Pro užrakintas geležies duris,  
Pro šaltą žiburį, beprotiškai geltoną,  
Pro karštą ašarą, kuri tuojau nukris,

Pro gervių virtinę, kuri į šiaurę lekia,  
Pro gnomų požemiuose suneštus turtus –  
Atskrenda Pasaka, atogrąžų karšta plaštakė,  
Ir mirga margas spindulių lietus.

Septynias mylias žengia vaiko koja.  
Našlaitės neliečia vilkai pikti.  
O Eglės broliai dalgiais sukapoja  
Jos vyrą Žaltį jūros pakrašty.

Voras su trupiniu į dangų kelias.

Kalba akmuo ir medis nebylys.  
Ir jieško laimės, ant aklos kumelės  
Per visą žemę jodamas, kvailys.

Pasaulis juokiasi, paspendęs savo tinklą  
Ant žemės vieškelių, takelių ir takų.  
Klausau, ką Pasaka man gieda kaip lakštingala,  
Pasauliu netikiu, o Pasaka tikiu.

### **PAVASARIO NAKTIS**

Skambi lakštingala triukšmingai gieda.  
Alyvom kvepia senstanti naktis.  
O žalias mėnuo per medžius atrieda  
Ir ima šviesti tiesiai į akis.

Atsiminimai skrenda mėnesienoj  
Kaip angelai, ir aš nebegaliu  
Užmigt nuo liepos silueto sienoj  
Ir nuo žalių mėnulio spindulių.

O laikrodys kartoja seną melą,  
Kad laimė šypsosi, kad ji gera,  
Ir bėga jo tikėjimas per stalą  
Į džiaugsmą didelį, kurio nėra.

### **RAUDONI MEDŽIAI**

Raudonų medžių kaip sargų  
Apstotas nerandu sau vietos.  
Kiekvieną rudenį sergu  
Nostalgija ne šios planetos.

Tu nusiminęs nueini,  
Tu liūdną savo žingsnį lėtini,  
Naktis, galinga ir švelni,  
Tau duoda rūbą fioletinį.

### **RUDENS VEIDAS**

Aš mačiau šiandie veidą rudens,  
Liūdną veidą tarp lekiančių lapų.  
Gilumoj geležinio vandens  
Jam nuo ašarų akys sušlapo.

Gilumoj, kur be galo tylu,  
Šitas liūdintis veidas gulėjo,  
Negirdėjo lėtų spragilų  
Nepavargstančio, aklo kūlėjo.

Abejingi, laimingi lašai!  
Visas oras nuo lapų geltonas.  
Tu kaip orkestrą liėtų prašai,  
Kad jis liėtųsi tirpstančiais tonais

Visada, visada, visada,  
Kad lietus niekuomet nepraeitų.  
Kad stovėtų šita valanda,  
Tartum marmuro deivė balta,  
Tarp užmiegančių, giedančių fleitų.

### **STRĖLĖ DANGUJE**

Aš – kaip strėlė, kurią paleido vaikas  
Į baltą obelį žaliame pajūry,  
Ir debesis žiedų, tarytum gulbė,  
Mirgėdamas į bangą nusileido,  
Ir stebis vaikas ir negali putų  
Atskirti nuo žiedų.

Aš – kaip strėlė, kurią stiprus ir jaunas  
Medžiotojas į praskrendantį arą  
Paleido, bet į paukštį nepataikė  
Ir sužeidė didžiulę seną saulę  
Ir visą vakarą krauju užpylė,  
Ir numirė diena.

Aš – kaip strėlė, kurią netekęs proto  
Kareivis prieš apsuptoj tvirtovėj  
Paleido naktį į galingą dangų  
Prašyt pagalbos, bet, neradus Dievo,  
Strėlė klajoja tarp šaltų žvaigždynų,  
Nedrįsdama sugrįžt.

### **TĖVYNĖS VĖJAS**

Karališkus kraštus nualinęs,  
Nukritęs žemėn iš dangaus,  
Kaip karštas kirvis kerta kalinius,  
Jis širdį perkerta žmogaus.

Ir štai išauga Odisėjyje  
Kaip kalnas aukštas ilgesys,  
Ir lengvas laivas virpa vėjyje,  
Ir erdvės kurtina ausis.

Ugnis, ugnis, ugnis mėlynėje!  
O, vėjų ir ugnies našta!  
Krantė, po žalio vario pinija,  
Kalipsė miršta užmiršta.

Jos ašaros i smėlį sunkiasi,  
Krūtinėj draskosi druska.  
Ant kriauklių nukrenta apsunkusi,  
Per daug pavargusi ranka.

Jos akyse užgęsta pasaka.  
Ji guli visiškai rami.  
O mylimasis vairą pasuka  
Ir plaukia šiaurės kryptimi.

### **ŠVENTĖ PARKE**

Šitas klumpantis muzikos ritmas,  
Ir lengva lyg pūkelis širdis,  
Lyg pūkelis, kurs sukasi skrisdamas,  
Ir nežinoma ateitis.

Linksmas vynas putoja ir laistos,  
Plaukia balsas, švelnus ir gilus.  
O žvaigždžių neužgyjančios žaizdos  
Pro pavasarį žiūri į mus.

Mes nuklystam į juodas alėjas,  
Į pražydusių medžių kvapus,  
Kur mėnulis liūdėdamas liejas –  
Kaip aliejus – į liepų lapus.

### **VAKARAS**

Vakaras. Nereikia nieko,  
Tik sėdėti ir žiūrėti,  
Kaip ta saulė mus palieka,  
Ir lyg vakaras žerėti.



Ir matyt, kaip upėj gluosnis  
Atsispindi ir lanka,  
Ir kaip žemę ima glostyt  
Šilto vakaro ranka.

Ir girdėt ties galva skrendant  
Nepažįstamus paukščius,  
Ir matyt į naktį brendant  
Kažką murmančius medžius.

Taip sėdėti ir žiūrėti  
Be jokios, jokios minties  
Ir jau nieko nenorėti,  
Nieko, nieko, net mirties.

### **VENEROS GIMIMAS**

Žaibas muša į okeaną, įtūžusi banga meta ją iš gelmių į krantą, ir jiniai stovi ligi kelių vandenį, visa aplipusi dumbliu, apraizgyta lašančiais žolių tinklais. Maži krabai bėga jos kūnu žemyn, jūros žvaigždės ir jūros ežiai krenta jai nuo galvos ir pečių, grįždami į savo drėgną tėvynę. Iškėlusi rankas, ji trinasi smėliu apneštas akis, kurios dar tebemato koralų ir vandens anemonų girias, elektros žuvis ir nutekančių formų, švelniausių spalvų gyvūnus: gelmių plėšikus, apsimesčiusius rojaus gėlėm.

Žaibas muša į žvejų kaimelį, prisiglaudusį tarp uolų, kelios lūšnos nuvirsta į jūrą, – jai nebėra ko bijoti: dangus sunaikino jos gėdingo gimimo liudininkus. Debesis nusileidžia žemyn, kietom srovėm nuplauna dumblą nuo jos kūno, kuris sušvyti perlamutro vaivorykštėm besileidžiančios saulės šviesoje. Išsilijęs, jis pridengia ją permatoma skraiste, ir jiniai, atsargiai kvėpuodama neįprastai aštriu žemės oru, šypsodamasi sau pačiai, eina pajūriu į artimiausią smuklę, kur dar šiąnakt su pravažiuojančiu pirkliu pradės savo linksmą ir purviną, begalinių triumfų kupiną žemės gyvenimą.

### **VIENARAGIS**

Iš flamandiško kilimo, blunkančio oro šilkinio,  
Ar iš pasakos, kur sakalai ir alchemikai miega,  
Jis iššoka, akim kaip žibuoklėm nušviesdamas pievą,  
Ir nubėga per skambantį mišką – gražus vienaragis.

Sakalai, nusigandę, pro virpantį medį pakyla,  
Ir alchemikai braižo ant stiklo ugninę figūrą,  
O heraldiški liūtai nuo skydo nušoka į žemę,  
Ir jų aukso karūnos po pasakos orą pabyra.

Vienaragis įeina į juodą, užnuodytą upę,  
Ir vanduo, tartum stiklas, giedrėja ir plaukdamas gieda,  
O ištroškę žirgai ir lakštingalos vandenį geria,

Ir su naščiais nuo kalno atbėga prie upės merginos.

Vienaragis, sužvengęs, nuo kailio vaivorykštę krato,  
Ir merginos rieškučiom žaibuojančius deimantus beria,  
O jis grįžta per mišką į niekad nebuvusį laiką,  
Kur kiti vienaragiai po liūdinčiu ąžuolu ganos.

### **ŽIEMOS DAINA**

Sūkuriuotom gėlėm, pasiklydusiais paukščiais,  
Nepaeinančiais, griūnančiais sniego kalnais  
Apsitvėrė žiema, – neįžiūrimais aukščiais,  
Nepagaunamais, alpstančiais tonais švelniais.

O eilėraštis gimsta – kaip vėjas – iš nieko  
Ir skambėdamas bėga pusnim neramus,  
Bet negali daina prasimušti pro sniegą  
Ir sugrįžta – kaip vėjas – į savo namus.

### **RYTAS GELEŽINKELIO STOTY**

Atrieda rytas traukiniais nerimstančiais.  
Jo žvilgiai spindi bėgių geležim.  
Dangus ir miškas ir peronas gimsta čia,  
Kur buvo vien tik tamsuma graži.

Iš nebuvimo, iš nakties, iš nerimo  
Išėmęs mėto tolius ir medžius.  
Pajutę spindulius aušrinės beriamus,  
Pravirksta rasos, kad reikės nudžiūt.

Stoty budėtojas bučiuoja sužadėtinę  
(Sapne, po laikrodžiu, kurs rodo tris po keturių).  
Ant stalo juokiasi saldainis mėtinis.  
Ir Morse mirksi mirgančiu variu.

Ant žydro stiebo rytas kelia inkilą,  
Raudoną dėmę tarp žalių beržų.  
Du žvirbliai pešasi ant geležinkelio  
Dėl saujos saulės avižų.

### **BEGALINIS LIŪDESYS**

Ant melsvo fono – žvaigždės blyškios.

Naktis kaip ašara šviesi.  
O žemėj žydi baltos vyšnios  
Ir begalinis liūdesys.

Pavasario gėlė tyli  
Žolėj geltoną veidą slepia,  
Pasaulis liejasi ir kvepia  
Liūdnam mėnulio spinduly.

Danguj apalpę žvaigždės guli.  
Naktis betikslė ir šviesi.  
O senas, virpantis mėnuli,  
O begalinis liūdesy!

### **PANELEI, KURIOS NĖRA**

Jinai galvoja angelais  
Ir akvarelėmis svajoja,  
O aš – velniais ir kaliniais  
Ir smuklių spiritiniu rojum.

Jinai yra visai kita, –  
Ne Margarita, nors blondinė.  
Balta, švelni ir nekalta,  
Auksinė ir nešiandieninė.

Skaitau, sugrįžęs vakare,  
Apie Ženevą, apie miltus,  
Apie premjerą teatre,  
Apie nušokusią nuo tilto.

Jos akys žiūri iš skilčių,  
Iš korpuso ir iš petito,  
Ir baltą šypseną girdžiu  
Blondinės, nors ne Margaritos.

### **MARIONEČIŲ NAKTIS**

Miestui aušrą uždega elektra.  
Stiklo briaunos svaido spektrą.

Šaipos, kraipos vartų numeriai,  
Visas miestas šiąnakt numirė.

Šviesūs skaičiai slepia juoką tylų,

Lempų liepsnos gesdamos suskyla.

Balgana naktis gatvelėse.

Marionetės keliasi.

Iš nakties į aikštę bėga lėlės,

Gražios, aklos mergužėlės.

Arlekinas šnibžda: „Kur mes matėmės?“

Švelnios, lieknos rangosi gyvatėmis.

Medžio galvos. Šilkas. Medžio rankos.

Šoka, cypia, juokiasi ir trankos.

### **PASIKEITIMAI**

Tamsoj girdžiu, kaip srovės pilsto žvirgždą,

Kaip cypia mirdama akimirka.

Viršuj manęs sudžiūvę šakos girgžda.

Į naktį kažkas žvaigždę įmerkia.

Esu visur: ir baimėj fakelo,

Ir augalų žaliose nekaltybėse.

Aš žvaigždę krentančią kaip vaiką pakeliu

Beribėse platybėse.

Aš jauno mėnesio nulaužiu ragą,

Ir jis per naktį žemėj mėtosi,

O žmonės mano, kad stebuklas dega

Nepaprastose vietose.

O rytmetį žaliais žaibais kvatoju,

Kad apgavau tiek tūkstančių,

Ir rodos elgetoms, kad mato rojų

Tarp debesėlių rūkstančių.

### **MIESTE**

Į geležinę kasą – pinigas.

Sidabras žydi sidabre.

Ir juokias akys žilo ciniko

Kaip balerina teatre.

Asfaltu skrenda atspindys –

Maži, melsvi taxi,  
Raudonas, ilgas spindulys  
Ir paslaptis šviesi.

„Aš jiems sakau: nekreipkit dėmesio...“  
Geltona, mėlyna šviesa.  
„Be darbo, ponas, šeštą mėnesį...“  
„...juk ji meilužė jo, tiesa?“

Ugningai juokiasi naktis:  
Arti – toli – arti.  
Dainuoja auto ir širdis  
Ir garvežys stoty.

Toli, asfaltų perspektyvoje,  
Šviesioj vienatvėj – žiburys.  
Ir gundo gatvėj žmogų gyvąjį  
Išdresiruota moteris.

### **GELMIŲ SUKILIMAS**

Aš daug turiu tokių gelmių,  
Kurios su nieku nesiderina.  
Jos kartais tyli, – ir ramu,  
O kartais ima kelti nerimą.

Vidunaktį kur nors giliai  
Prasideda tyli melodija,  
Ir jos raudoni spinduliai  
Visas kitas gelmes užnuodija,

Ir kitos ima rėkt ugnim,  
Raketomis, gaisrų sirenomis,  
Nebesiskaito su manim  
Širdis, ir kraujas krenta venomis

Lyg koks akmuo. Ir taip toliau:  
Prie jų prisideda arterijos,  
Ir gaisras veržias vis giliau,  
Ir ima degti sausos prerijos,

Kaip pas Main Ridą, kurs mane  
Antroje ir trečioje klasėje  
Svaigino, – ir ugnies tvane  
Indėnai joja mano dvasioje.

Šuo suloja. Ir aušra  
Staiga užgęsta. Nei isterikos  
Kvailos, nei raitelių nėra,  
Nei tos mainridiškos Amerikos.

Tyli ir banali naktis:  
Ramiai juoduoja kampo linija,  
Ant stalo guli pilnatis,  
Ir blykčioja vanduo stiklinėje.

### **MIESTO SODE**

Aš jaučiu, kaip jie auga ir tempiasi.  
Sužaliuos, pražydės ir nuvys,  
O virš miesto, vidurnakčio lempose  
Bus geltonas, ramus spindulys.

Ir kiekvieną pavasario vakarą  
Miesto sode vaikšto būriai.  
Kažkas mėnesį liepoje pakaria,  
Ir ant vario – juodi pumpurai.

Aš jaučiu tą skleidimąsi liūdintį:  
Pražydės ir nuvys, –  
Ir tada negalės pasijudinti,  
Kaip šachmatų medinis arklys.

### **AFRODITĖ IR NARCIZAS**

Nei mėnulio, nei žvaigždžių,  
Nei gėlių, nei angelų.  
Šventą žiemą, šaltą dieną  
Baltu vieškeliu einu.

Saulė bėga danguje,  
Vėjo rankos gaudo ją.  
Plyšta plazdantys šilkai:  
Miglos, ūkanos, rūkai.

Ir nuoga, kaip Afroditė,  
Sidabrinė saulė švyti,  
Ties numirusia žeme  
Šypso šypsena ramia.

Ir be rūbų, kaip Narcisas,  
Stovi nuogas miškas visas,  
Lieknos liepos ir klevai –  
Balto marmuro dievai.

### **ATRADIMAI**

Aš ieškau, nieko nepametęs.  
Randu žodžius, randu rimus.  
Džiaugiuos, kaip geležėlę radęs.  
Aš vaikštau vienas, neramus,  
Neprijaukinamas, kaip katės.

### **POETAİ, ARBA KATASTROFA**

Iš mūsų juokias padavėjos  
Ir frantai šaiposi kvailai,  
Mums švarko nesiuva siuvėjas,  
Mus nemaitina angelai.

Mums tik vidurnakčio mergaitės  
Pamoja gęstančioj šviesoje,  
Ir blyškios žolės, kaip našlaitės,  
Pravirksta vakaro rasoj.

Žvaigždes skaičiuojam kiaurą dieną,  
O naktį geriam su velniais  
Ir kreivą restorano sieną  
Išrašom posakiais švelniais, –

Ir kaip žarijos žėri strofos  
Tarp peteliškių ir gėlių,  
Bet nieks nemato katastrofos,  
Kuri ateina iš eilių:

Per sieną švilpia karštas vėjas,  
Ir ima degt apmušalai,  
Ir bėga baltos padavėjos,  
Ir gieda kėdės ir stalai.

Ugningos vėliavos iškeltos,  
Mirtis įeina į namus,  
Pro langus meta dūmus, baldus,  
Riksmus, beprotiškus klyksmus.

Į juodą naktį sminga peilis  
Raudonas. Skraido pelenai.  
Gaisrų pašvaistėj gimsta eilės  
Ir miršta žmonės ir namai.

### **JŪRININKO IŠKELIAVIMAS**

Šlama vienišos liepos nakty be krantų.  
Jauną mėnesį uždengia tavo plaukai.  
Aš laikaus už tavęs. Aš į laimę krentu  
Kaip į jūrą. Tu šiandien kaip upė plaukei

Pas mane ir dabar apie mirusią motiną  
Man kalbi, apie vyturius ir langines  
Ir atbėgančiam spinduliui pradedi moti,  
Kad sustotų, ir virpančia ir stikline

Pavirsti. Kad nedužtum, tau debesį minkštą  
Kloja geras gegužis. Geltona žvaigždė  
Gvazdikais ir pasakom kvepia ir miršta.  
Jau inkaras kyla. Neverk, sudie.

### **MERGAITĖ PAJŪRY**

Dvi rausvos mergaitės kojos  
Nueina jūros krantu.  
Tai jų mano sapnas ieškojo,  
Klajodamas tiek naktų.

Jos eina tarp kriauklių, žolelių,  
Jos mindo baltas putas,  
Ir puola širdis ant kelių  
Prieš tas žydinčias radastas.

### **KRAUTUVĖLĖS PARDAVĖJA**

Mergaitės veidu teka ašaros:  
Mylėjo, prisiekė, nerašo.  
Negalima grąžinti vasaros,  
Ir ji rankas ant slenksčio grąžo.

Sugriuvo pilys, mirė pasakos.  
Miestelis rudeniui patvinęs.  
O krautuvėje – virvės, pasagos



Ir viny, viny, viny, viny.

### **PEIZAŽAS**

Tirštoj, itališkoj dangaus mėlynėj  
Du medžiai rieda, tartum rutuliai,  
Ir skamba vėjai slidūs ir stikliniai  
Aplink medžius, dainuojančius žaliai.

Nuo kalno upėn ritasi peizažas.  
Dangus ir saulė tyška į šalis.  
O lapuose paklydęs cypia mažas,  
Geltonas kaip viščiukas spindulys.

### **FANTASTIŠKA NAKTIS**

Mėnulis pamanė, kad lempa  
Jisai – ir nustebeš užgeso.  
Per krūmus bėga ir šlampa  
Pavasario kojos basos.

Ant stogo nukritusios, tampa  
Raketom akacijų kasos  
Ir dega ir nušviečia kampą  
Pradėjusios šokti terasos.

Ir gulbės į dangų pakyla,  
Ir liepų choras prabyla,  
Ir vėlei laimę girdi:

Jos aidas pradeda grįžti,  
Šlamėti kaip šilkas ir plyšti  
Ir plaukti kaip lietūs girti.

### **GĖLĖ**

Ieškau džiaugsmo – auksinio skatiko,  
Nes plaukiu liūdesy, kaip žuvis  
Vandeny. Man gėlė patiko,  
Nusiskyniau. Bet ji nuvy,

Ir paliks vien stiebelis sausas  
Mano liūdinčioj rankoj. Lietus

Plauks langais. Ir nuplauks mano džiaugsmas,  
Ir stovėsiu, praradęs turtus.

### **AŠ NIEKO NEŽINAU**

Aš nieko nežinau, aš nieko neturiu,  
Brendu per tuštumą be jokių žiburių,  
Ir vien tiktai vanduo man kalba apie tai,  
Kad reikia pagaliau pradėt gyvent rimtai.

Bet aš jo neklausau, bet aš neatsakau,  
Aš nuogas kaip ruduo, aš visko netekau,  
Per juodą dykumą tylėdamas einu  
Su nuobodžiais balsais verksmingų vandenų.

### **PILNATIS**

Kokios naktys didžiulės, ir žalios, ir kvepiančios būna!  
Upėj spindi kaip peilis šviesa nerami ir skaudi.  
Aš brendu per rasas, pagal užiantį, žalią malūną,  
Į tą naktį, kuri nebesutelpa mano širdy.

Ant baltų debesų spinduliai nejudėdami guli,  
Ir į verkiančią tylumą medžiai nuleido šakas.  
Miško vagys ir moterys žiūri į sunkų mėnulį, –  
Vagys juokias, o moterys verkdamos laužo rankas.

Aš brendu per rasas, per stiklinį vidurnakčio vyną.  
Liūdesių vaivorykštė pražysta ant mano galvos.  
Skrenda mano šešėlis į naktį ugningą ir gryną,  
Kaip šešėlis žvaigždės, kaip šešėlis žvaigždės negyvos.

Tokią naktį trapi melancholija žemėje plečias  
Ir virpėdama tirpsta numirusio vaiko šypsniu,  
Ir į žalią mėnulio voratinklį, kabantį medžiuos,  
Krenta širdys išblyškusių ir nelaimingų žmonių.

### **ČIURLIONIS**

Tarytum ežero dugne nugrimzdęs klonis,  
Kur liūdi žaluma pavargusioj mėlynėj,  
Nutilo sienose žaliuojantis Čiurlionis,  
Ir žiba fosforu vijokliai vandeniniai.

Čia amžiai baigėsi, čionai sustojo laikas,  
Pražydo pasakoj karališki pelėšiai.  
Į pienę miegančią vos gimęs žydras vaikas  
Rankas užsnūdusias per žalsvą miglą desia.

Žvaigždynų soduose, kur sidabrinės lingės  
Beveik nesisupa, kur pumpurai nesprogsta,  
Ant svyrančių šakų linguojas žvaigždės tingios  
Ir mėnesio šviesoje numirusioj prinoksta.

Tylus švytėjimas pražydušios nirvanos  
Sutirpsta rūbuose medūzos kristolinės,  
Ir užiančiom gelmėm kartoja Okeanas  
Galingą ilgesį dainuojančios undinės.

## **GEGUŽIS**

Naktį griausmas topoli spiritu palaisto.  
Žemėj sklinda karštas kvapas nuodėmingo vaisto.

Garsiai – kaip granatos – sprogsta pumpurai.  
Jau iš anksto matos: baigsis negerai.

Miškuose šaltiniai muša kaip šampanas,  
Krūmuos griuvinėja pasigėręs Panas.

Žemė užia bitėm, žaidžia vabalais,  
Upėj plaukia debesys putotais gabalais.

Plazda žalios telegramos vieškelių stulpuos,  
Ir numirėliai neramūs gieda žydrinčiuos kapuos.

## **LUNATIKĖ**

Ji stovėjo aukščiausiam bokšte  
Ir kalbėjo su mėnuliu.  
Jai tarp rankų skleidėsi puokštė  
Fosforinių miego gėlių.

Žemėj rėkė našlys, jos vyras,  
Žemėj springo našlaičių malda.  
Mėnuo buvo šaltas ir tyras  
Ir liepsnojo – kaip visada.

Žalios žvaigždės kvepėjo kaip rūtos,  
Švelnios gelmės ją šaukė vardu,  
Visą erdvę užliejo putos,  
Sukapotos aukso kardu.

Mėnuo ją pripildė lyg indą,  
Ir nualpus, plaukais palaidais,  
Ji blyškia kometa suspindo  
Ir nuskrido elektros laidais.

## **ŽODIS**

Jie kirviu sukapojo žodį,  
Užrakino vario raktu,  
O jis mūro akmenį skrodė  
Nemirtingo žingsnio taktu.

Prieš jį puolė javai ant kelių  
Ir nutilo paukščiai, kada  
Jis aidėjo aklų trobelių  
Sidabrinės dainos gaida.

Jį už ančio nešėsi vaikas  
Vakarų aušros ramume,  
Jį augino didelis Laikas  
Šaknimis po gruodžio žeme.

Saulė pramušė plutą švino,  
Sultys ėmė ūžt kaip kadais,  
Šakomis padangę užtvino  
Ir užpylė žemę žiedais.

## **SAULĖLYDIS**

Sumaišęs vėją su vynu,  
Išgėręs, gatvėmis einu,  
Ieškodamas lengvos širdies,  
Linksmos, karališkos mirties.

Į dangų bėga kaminai,  
Per dangų nuskrenda varnai,  
Veidai dainuojančių draugų,  
Drugiai iš moterų plaukų.

Padangė liejasi variu,  
Aš orą degantį geriu,  
Man graso peiliai žiburių,  
Aš jokio ginklo neturiu.

Aš ieškau šypsančios mirties.  
Kas rojun kelią man nuties,  
Ateiti laimei įsakys,  
Užmerks nustebusias akis?

## **LOTOFAGŲ ŠALIS**

Neatsargios auklės seka jiems lopšy pasakas apie saldžiąją Lotofagų šalį, ir jie vaikystę praleidžia kaip sapne, laukdami valandos, kada galės leistis į tolimą kelionę.

Kaip lopšys supa juos laivas švelniose nereidžių rankose (dievai palankūs tokioms kelionėms), ir kaip lopšiai linguoja kupranugariai, eidami nuo oazės prie oazės.

Pasiekę Lotofagų šalį, jie ima valgyti lotoso vaisius ir tuojau pat pasisotina, bet nesiliauja valgę ir netrukus užmiršta tėvynę. Ir, išbuvę Lotoso krašte šimtą ar tūkstantį metų (saulė ten niekad nesileidžia, ir ten niekas neskaičiuoja laiko), jie pasenę nusilpsta ir nebepakelia rankų vaisiams nuskinti ir šalia lotosų krenta ant smėlio.

Lotofagai išneša juos iš lotoso girių ir paguldo mirštančius saulėj, ir jie vos girdimai rėkia, bado ir troškulio draskomi, ir niekad nemiršta (saulė niekad nesileidžia Lotofagų krašte, ir ten niekas neskaičiuoja laiko).

## **TVANKI NAKTIS**

Gėlės, keisdamos formas,  
Nebepažįsta savęs,  
Žydras nakties chloroformas  
Liejasi į gatves.

Širdis herojiškai laikės,  
Staiga netenka valdžios.  
Medis, pasaką baigęs,  
Pradedą iš pradžios.

Kraujas užmigdo ryžtą  
Virpančios, nekaltos.  
Šilkas rėkdamas plyšta  
Ant krūtinės karštos.

Išsipučia rausvos šnervės,  
Susprogsta laimė – giliai.

Per dangų skrisdamos gervės  
Kalbasi kaip angelai.

Gėlės, keisdamos kvapą,  
Nebepažįsta savęs.  
Rasa nurieda per lapą, –  
Visus į rojų nuves.

Henrikas Radauskas, *Visi eilėraščiai*, Vilnius: Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2007.